

碩士論文要怎麼寫？

(作者：吳朝欽 老師 / 逢甲大學財稅學系教授兼系主任)

許多研究生或預研究生，包括以前的我在內，都曾經很苦惱地問過：「很多東西人家都研究過了，到底我還能研究什麼？」或是「是不是要先讀很多文獻才能找到題目呢？」其實找題目沒那麼難，在此提供一些準則供研究生或預研究生參考。從大方向來說，什麼是研究呢？研究是透過描述 (describe)、解釋 (explain)、預測 (predict) 和評估 (evaluate) 的方法來增進我們對某個議題或領域的了解。如果從大方向來看，你可以先構思你想作哪一種類型的研究。

對絕大多數的研究生而言，如何選定碩士論文的題目，是一個難題。而相較於博士班的論文重創新，碩士班的論文撰寫目的，主要是訓練同學將研究議題的演進過程做連貫性的思考、對研究問題作正反合的推演。所以同學在尋找題目上可由幾個方向來思考。首先，由個人興趣出發，例如對遺產稅或所得稅觀察時日已久，而且興趣濃厚，可以朝自己有興趣的研究將比較不會覺得乏味。其次，由文獻探討搜尋，藉由閱讀paper來尋找有趣的題目，如果paper是站在正方的立場，不妨想想在什麼情況下也有可能得到反面的看法，這也是尋找論文題目的一種方法。其三，觀察實務問題，同學須在平日具多一點的敏銳觀察度或好奇心，也可以做出有趣的題目。如以下這個題目是由作者的親身經歷把它寫成文章：服務庫存與營運績效關聯之實証研究-以台灣大車隊為例。其四，小題大作，作研究最佳的境界，就是將一個微小的題目研究的很透徹。以「大象耳朵上的一根毛與蒼蠅腳上的腳毛」來譬喻小題大作的境地。同學能朝此概念發展題目。最後是，老師指定研究題目，最快速的方法即是由老師指定題目，如此一來，同學可能可以避免自行尋找所耗費的時間。這個方法雖然快速，但是同學無法訓練到尋找自我學習的方法。

接下來，我來談談論文的研究架構。首先是前言，前言的功用在於引導讀者能順利的進入文章的核心。內容必須談及：(1)研究背景與動機：說明為什麼選擇做這篇論文，並點出所欲探討的問題，同時提供該問題的背景資料。(2)研究目的：根據研究背景與動機，說明該論文研究目的，可能範圍有：解決問題；詳述前人未曾說明清楚的事實；發現前人研究的錯誤，並加以更正；建立新的研究方法、思想系統或理論等。前言為全論文的概述，所以在研究背景及動機時，就要帶出第二章的文獻及要點。研究目的不要太多，控制在三點以內，需與內文的2,3,4章呼應。其次是文獻回顧，詳述國內外有關論文之相關研究情形與重要參考文獻，並可同時提出比較對象，將別人的相關研究重點部分作簡短的介紹，與我們的方法對照、比較。其三是研究方法與步驟，研究方法必須能描述該方法如何回應研究目的，並解決掉背景與動機所想要解決的問題。

其四是實證結果，模型估計結果可以選擇公式法和表格法進行表述。如果模型比較簡單，解釋變數少，可以使用公式法表述。這樣簡潔明瞭，清晰易懂。如果解釋變數較多，可以選擇表格法進行表述。但都要把迴歸係數及其主要檢驗統計量標示在相應位置。每一迴歸係數估計值旁標示標準誤或 t 統計量或 p 值，對於顯著的估計值也需附加星號標記以提醒讀者。顯示模型整體表現的統計量，如R

平方，F統計量，都應列出。再者，對主要迴歸係數估計值的大小、符號及顯著與否要詳加討論，對於顯著的估計值更要和理論預期值比較，若有明顯的矛盾，則要探討原因。若是對重要迴歸係數得不到顯著的估計值，則要探討其中原因。絕不能對不顯著的估計值做出過度的解釋，尤其不能宣稱不顯著的估計值支持或不支持某些特定結論。

最後則是結論與建議，結論是將整篇論文做個總結，在此必須特別強調論文所得到的貢獻，凸顯文章價值。最後，則可點出一些尚未解決的問題及解決這些問題的可能關鍵，或者提出今後值得探討的研究方向。

希望以上的整理對同學在論文寫作上有所幫助，同學如有任何問題也可找我討論。